



Pop trist de la quotidianitat. Lletres manllevades de poetes propers. Propers perquè surten als discos que escoltem. Propers perquè les escriuen els amics amb qui fem el cafè. Cançonetes amb mel i llimona. Mel de l'enganxosa roda d'acords que t'acompanya a casa quan surts de l'assaig. Llimona del so esquerdat de cordes i plats. Llimona de l'afonia.

Conxita intenta fer cançons senzilles i directes que parlen de la realitat quotidiana des d'un punt de vista poètic. La vida, la solitud, l'amor, però també la compra, els plats per rentar i el lloguer per pagar, són els temes de les cançons de Conxita.

Per què Conxita? Una amiga nostra es deia així però no li agradava el seu nom. Se'n va posar un de nou i ens va regalar el vell.

Història

El grup Conxita es va formar el gener del 2005 al voltant de les composicions que mig any abans Helena Casas havia creat i gravat en el seu ordinador. L'Helena les cantaria, el Roger Pineda seria el guitarra, l' Oriol Casas el bateria, el Pep Pastor el baixista i el Marc Marcé portaria el so.

Es van presentar en públic el juny del 2005 a Sabadell, ciutat d'on són els components del grup. Aquell mateix estiu van enregistrar la seva primera maqueta.

Al octubre de 2006 van treure el seu primer disc: Amb lletra petita.

"Fa mandra la lletra petita! però de vegades és on hi ha l'estafa, de vegades és on diu els ingredients que fan que el "pastelito" sigui marrano marrano. Als diccionaris la lletra és molt petita (com molen els diccionaris!). Als miops les lletres petites de nit ens maten, però hi ha una gent que fa unes lletres petites que enamoren! La lletra petita d'aquest cd és del Xavier Grimau, del Janot Vila, del Ricard Oliva, del David i del Xavi "Ovidi Twins", del Joan Miquel Oliver i de l'Helena Casas.

Aquestes paraules van amb l'acompanyament del Roger Pineda a la guitarra, l'Oriol Casas a la bateria, el Pep Pastor al baix i l'Helena Casas a la veu.

Guarnició especial del Carles Belda amb l'acordió en el vals, i del Quartet Nevera en el tema sonorífic del final."

La revista Enderrock el va considerar el Millor disc de l'any 2006 i la revista Rock de Lux va considerar el videoclip "Música de gossos remix", de la productora 2princesesbarbudes, com a 7è millor clip de l'any.

Actualment estan presentant el seu segon disc Santa Rita, santa Rita.

"Després de la tardor de la lletra petita, ve l'hivern amb santa Rita. Melodies més fosques, més simples, més despullades. Instrumentació més freda, més electrònica. Invoquem a santa Rita per demanar-li una vida més lenta, plena de coses que durin.

Ens seguim recreant en els mals d'amor i la tristesa, però aquest cop preparats amb un cor nou, tot fet d'estómac. Pop fúnebre, processons amb purpurines i confits de comunió.

Els cinc músics interpreten les melodies de Marc Marcé i Helena Casas.

Les lletres són de Xavi Grimau, Núria Piferrer, Janot Vila i Helena Casas.

Col·laboracions especials Xavi Grimau al recitat final de Santa Rita, santa Rita, de Meritxell Carbonell al teremín de Quan t'adormis i d'Ismael Dueñas al piano de Mal de cap."

Les actuacions més destacades fins ara han estat al Pop Arb d'Arbúcies (2006 i 2008), al BAM (2007), al Barnasants (2007), al Aphònica (2007), al Minifestival (2007), al FONA (2007),

Discografia

Exercicis	autoeditat, 2004
Maqueta	autoeditat, 2005
Amb lletra petita	Gaztelupeko Hotsak, 2006
Santa Rita, santa Rita	Gaztelupeko Hotsak, 2008

Formació

Roger Pineda: Guitarra elèctrica
Pep Pastor: Baix elèctric
Oriol Casas: Bateria i electrònica
Helena Casas: Veu
Marc Marcé: So

Contacte

correu@conxita.org

